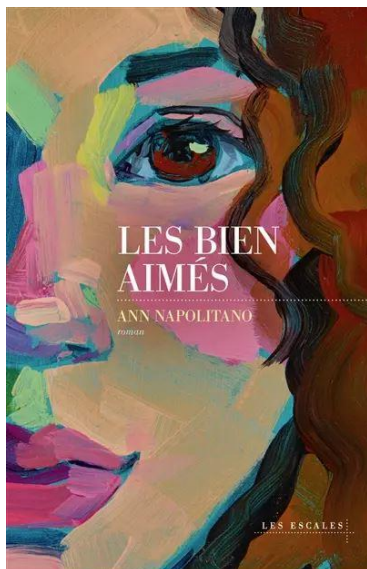


Compte rendu C à la Média du 14 janvier 2026



« Les bien aimés » de Ann Napolitano

Résumé :

William Waters a grandi dans un foyer sans amour et marqué par un terrible drame. Sa rencontre avec Julia Padavano à l'université lui laisse entrevoir l'espoir d'une vie meilleure au sein d'une nouvelle famille. La jeune fille est très proche de ses trois sœurs : Sylvie la lettrée, Cecelia l'artiste et Emeline, la sensible. C'est alors que les démons du passé de William refont surface.

Présenté par Sarah : « *40 ans dans la vie de trois sœurs, dont on suit l'évolution dans le temps. C'est vraiment très bien raconté* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque



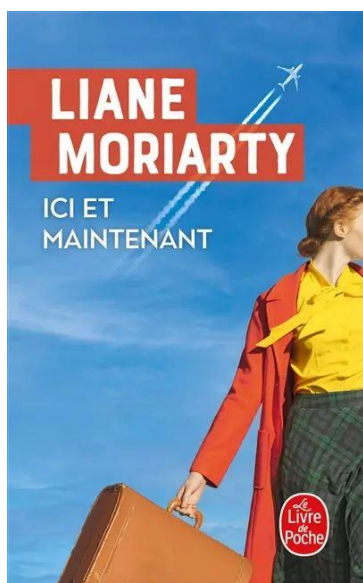
« 555 » de Hélène Gestern

Résumé :

C'est en défaisant la doublure d'un étui à violoncelle que Grégoire Coblenz, l'associé d'un luthier, découvre une partition ancienne. A-t-elle été écrite par Scarlatti, comme il semble le penser ? Mais, à peine déchiffrée, la partition disparaît, suscitant de folles convoitises. Cinq personnes, dont l'existence est intimement liée à l'œuvre du musicien, se lancent à la recherche du précieux document sans se douter que cette quête éperdue va bouleverser durablement leur vie. Domenico Scarlatti, compositeur génial aux 555 sonates, est le fil conducteur de ce roman musical.

Présenté par Valérie : « *J'ai adoré ! On a vraiment envie de savoir ce qui va arriver. Et découvrir ces métiers méconnus, c'est passionnant* »

Ce livre est disponible à la médiathèque



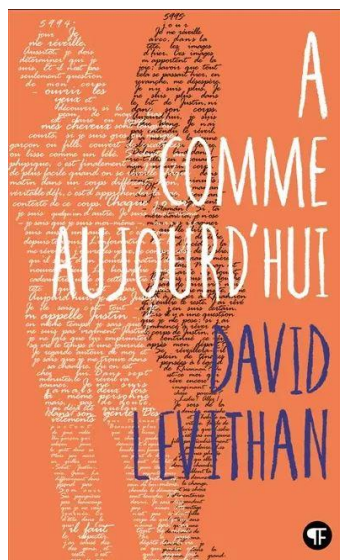
« Ici et maintenant » de Liane Moriarty

Résumé :

Une hôtesse de l'air travaillant le jour de son anniversaire, une mère seule avec ses deux enfants, un jeune homme en deuil, un couple de jeunes mariés sont quelques-uns des passagers d'un avion en partance pour Sydney. Alors qu'ils attendent le décollage, déjà retardé de deux heures, une vieille dame s'adresse à chacun d'entre eux, prédisant le jour et les conditions de leur mort.

Présenté par Céline : « *Un roman profondément psychologique, mais raconté à la manière d'un policier. C'est génial !* »

Ce livre est disponible à la médiathèque



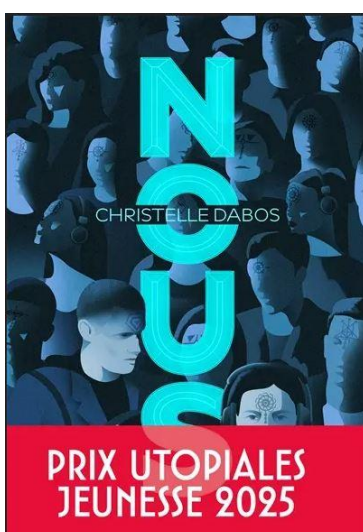
« A comme aujourd'hui » de David Levithan

Résumé :

Chaque matin, A se réveille dans un corps différent, dans une vie différente. Il s'y est habitué. Il a appris à ne pas s'attacher, à ne pas s'immiscer dans l'existence de l'autre. Jusqu'à ce qu'il emprunte l'identité de Justin 16 ans, et rencontre sa petite amie, Rhiannon. Dès lors, il n'y a plus de règle qui tienne. Car A a enfin croisé une fille avec qui il veut rester, jour après jour..

Présenté par Apolline : « *Un sujet original, très en avance sur son temps. Une lecture vraiment agréable* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque



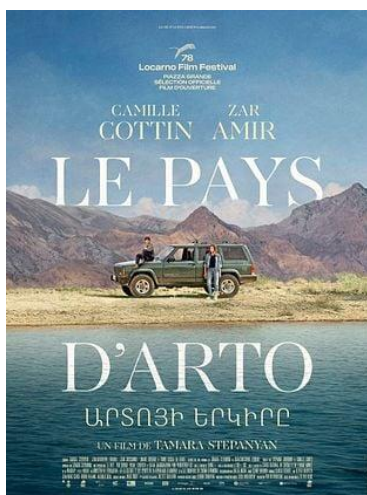
« Nous », de Christelle Dabos

Résumé :

L'instinct est irréprouvable et sert le NOUS. Mais si le jeune Goliath, un PROTECTEUR fracassé, sauve des vies, c'est aussi parce qu'il rêve de devenir Saint. Claire, elle, cache derrière son Instinct de CONFIDENTE un secret qui pourrait faire vaciller tout le système. Dans un monde où la Bureaucratie Instinctive est impénétrable, et où les détracteurs du NOUS oeuvrent dans l'ombre, une chose les relie : leurs certitudes vont bientôt voler en éclats.

Présenté par Justine : « *Christelle Dabos excelle dans la construction d'univers complexes et fascinants. On se laisse très facilement emporter dans l'histoire de Claire et Goliath, on a hâte de connaître la suite, et quand l'histoire se termine, on en redemande !* »

Ce livre est disponible à la médiathèque



« Le pays d'Arto » réalisé par Tamara Stepanyan

Résumé :

Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur. Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé d'Arto : invalides des combats de 2020, vétérans de guerre, hantises d'une guerre qui n'en finit jamais. Une femme court après un fantôme. Comment faire pour l'enterrer ? Peut-on sauver les morts ?

Présenté par Céline : « *Un film beau et triste à la fois, très engagé. Et les paysages sont tout simplement magnifiques.* »

Ce film est sorti en décembre 2025 au cinéma



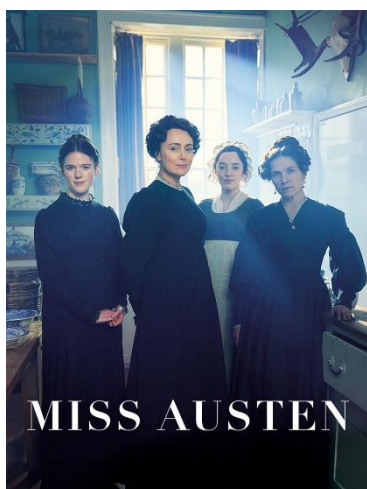
« The Studio » créé par Seth Rogen, Evan Goldberg, Peter Huyck

Résumé :

Matt Remick est le nouveau directeur de Continental Studios, une société de production en difficulté. Alors que leurs films peinent à survivre et rester pertinents, Matt et son équipe tentent de vaincre leurs propres incertitudes tout en affrontant les artistes narcissiques et lâches dirigeants d'entreprise qu'ils croisent, sans jamais perdre de vue leur inlassable envie de faire de grands films

Présenté par Fabien : « *C'est hilarant, chaotique, catastrophique... un régal !* »

Cette série est disponible sur Apple TV



« Miss Austen » créé par Andrea Gibb

Résumé :

En 1830, peu de temps après la mort de sa soeur Jane. Cassandra Austen court voir son amie Isabella, qui est sur le point de perdre sa maison suite au décès de son père. Cette visite est en réalité motivée par la recherche de lettres qui, entre de mauvaises mains, pourraient détruire la réputation de Jane. En découvrant ces précieux échanges, Cassandra, bouleversée, est transportée dans sa jeunesse. Ces flash-back permettent de retrouver Cassy et Jane jeunes, alors qu'elles vivent des événements-clés qui nourriront les futurs romans de Jane.

Présenté par Sarah

Cette mini-série est disponible sur Arte



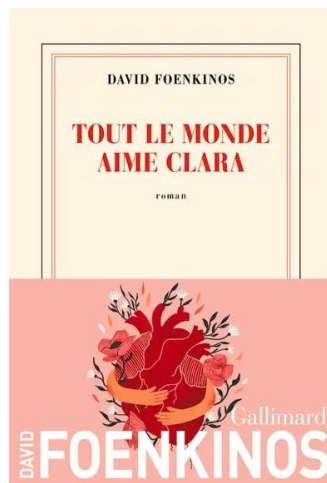
« Odin », édition Helvetiq

Résumé :

Avec des manches rapides et des choix cruciaux à chaque tour, Odin est un jeu simple et hyper dynamique qui plaira à toute la famille. Faites preuve de stratégie, récupérez les cartes qui vous arrangent (ou pas...) et frayez-vous un chemin vers la gloire pour devenir le roi ou la reine du Valhalla.

Présenté par Fabien : « *Le jeu de l'année 2025 !* »

Nous en avons également parlé :



Le prochain C à la média aura lieu le mercredi 11 février.